

VUES D'AFRIQUE

GRILLE HORAIRE

Cinéma Excentris

3536 Boulevard Saint-Laurent, Montréal

- Hommage à Osvalde Lewat
- Fiction
- Documentaires
- Afrique Connexion
- Regards d'ici

	11 h 30	Après-midi		Soirée	
		14 h - 16 h	16 h - 18 h	18 h - 20 h	20 h - 22 h
SAMEDI 27 AVRIL	Ciné-apéritif en compagnie de la réalisatrice franco-camerounaise Osvalde Lewat, à qui le Festival rend hommage	Au-delà de la peine (Cameroun, 52 min)	Une affaire de nègres (Cameroun, 90 min)	Bobby (Tunisie, 18 min) Les souliers de l'Aid (Tunisie, 30 min) Bousculades, 9 avril 1938 (Algérie, 15 min) Le Hublot (Algérie, 20 min) Couscous Comedy Show (Canada, 7 min)	Lyiza (Rwanda, 21 min) Land Rush (Cameroun-États-Unis-Royaume-Uni, 58 min)
		Une journée avec Alhouseni (Niger, 13 min) Kinshasa Kids (Belgique-France, 85 min)	La première fois (Cameroun, 8 min) Kedach Ethabni (Algérie, 98 min)	Princesse Eka (Congo, 26 min) Virgin Margarida (Mozambique, 90 min)	La singerie (Maroc, 18 min) Kinshasa Kids (Belgique-France, 85 min)
DIMANCHE 28 AVRIL	Ciné-apéritif : Le regard des cinéastes sur Haïti	Séisme (France, 3 min) Ann kore Moun (Canada-Haïti, 30 min) Raconte moi... Haïti et Montréal (Canada, 42 min)	Lyiza (Rwanda, 21 min) Land Rush (Cameroun/États-Unis/Royaume-Uni, 58 min)	Soup a Pyé (France-Guadeloupe, 14 min) Del Cafetal de la Tumba Francesa (Canada, 30 min) Créer pour se recréer (Canada, 13 min)	Le voleur de papillon (Canada, 20 min) Winter of discontent (Égypte, 94 min)
		Un amour pendant la guerre (Cameroun, 63 min)	L'argent soigne la mort (Cameroun, 27 min) Expulsés (Haïti, 72 min)	Une journée avec Aïcha (Burkina Faso, 13 min) Capitaine Thomas Sankara (Suisse, 88 min)	Le journal d'un galérien (Canada, 7 min) L'irrésistible ascension de Moïse Katumbi (Belgique, 80 min)
LUNDI 29 AVRIL	Ciné-apéritif : L'année des enfants avec les réalisateurs de Kinshasa Kids et de la République des enfants	Le drame des filles-mères (Burkina Faso, 26 min) Un vendredi à Jeppe (Canada-Afrique du Sud, 87 min)	Doudedji (Bénin, 14 min) Rayons d'espoir (Canada-Zambie, 72 min)	Sur la route d'un ange (Cameroun, 26 min) Rengaine (France, 75 min)	Les rêves meurtris (Guinée, 13 min) Virgin Margarida (Mozambique, 90 min)
		Couscous comedy show (Canada, 7 min) Peur, colère et politique (Canada, 90 min)	Un jour (République démocratique du Congo, 7 min) Winter of discontent (Égypte, 94 min)	Une journée avec Abdoul (Niger, 13 min) La république des enfants (Portugal-France-Guinée-Bissau, 75 min)	L'innocent (Cameroun, 5 min) Kedach Ethabni (Algérie, 98 min)
MARDI 30 AVRIL	Ciné-apéritif : Les grands leaders africains au grand écran : Thomas Sankara, Moïse Katumbi, Robert Mugabe...	Carton rouge à la pauvreté (Canada-Italie-Kenya, 13 min) Rayons d'espoir (Canada-Zambie, 72 min)	Korafola, joueuse de kora (Mali, 52 min) Sur les traces du lion (Burkina Faso, 52 min)	M'pangiami (République démocratique du Congo, 26 min) Demokarasi (Canada, 71 min)	Atalaku (République démocratique du Congo, 60 min) Noire ici, blanche là-bas (République démocratique du Congo, 52 min)
		Le revenant de Sapone (Burkina Faso, 26 min) Robert Mugabe...what happened? (Royaume-Uni-Zimbabwe, 85 min)	Une journée avec Fousseyni (Mali, 13 min) Tourbillon à Bamako (Mali, 70 min)	Olongo (République démocratique du Congo, 23 min) L'irrésistible ascension de Moïse Katumbi (Belgique, 80 min)	Wam Peega (Burkina Faso, 7 min) Capitaine Thomas Sankara (Suisse, 88 min)
MERCREDI 1 MAI	Ciné-apéritif : Le documentaire de création en Afrique, animé par le cinéaste français Didier Mauro	Bruteur.com (Côte d'Ivoire, 26 min) Demokarasi (Canada, 71 min)	As it used to be (France-Afrique du Sud, 8 min) Un vendredi à Jeppe (Canada-Afrique du Sud, 87 min)	Journal d'un galérien (Canada, 7 min) Peur, colère et politique (Canada, 90 min)	Sira Diop, le fleuve intarissable (Mali, 26 min) Rengaine (France, 75 min)
		Obalé le chasseur (Bénin-France, 64 min) Tsofa (Congo-Brazzaville, 52 min)	M'bra on est ensemble (Cameroun, 13 min) Écoles en Haïti (France-Haïti, 80 min)	Sur la route de mon rêve (Cameroun, 3 min) Robert Mugabe...what happened? (Royaume-Uni-Zimbabwe, 85 min)	Double face (Cameroun, 9 min) La république des enfants (Portugal-France-Guinée-Bissau, 75 min)
JEUDI 2 MAI	Ciné-apéritif : La situation au Mali avec la journaliste de Radio-Canada Sophie Langlois	Tu seras mon allié (Belgique-Cameroun, 20 min) Paradis Amer (France, 90 min)	Wam peega (Burkina Faso, 7 min) Congé de mariage (Burkina Faso, 105 min)	N'Djekoh (France, 11 min) Tourbillon à Bamako (Mali, 70 min)	Soirée Sénégal présentée en collaboration avec Images et Vie de Dakar
		La plaie et le couteau (Suisse, 62 min)	Des hauts et débats (Canada-Algérie, 10 min) Les mécréants (Maroc-Suisse, 88 min)	Seuls les poissons morts suivent le courant (Îles de la Réunion, 29 min) Yasmina et Mohammed (France, 63 min)	Soirée Mali présentée en collaboration avec Via-le-Monde
 VENDREDI 3 MAI	Ciné-apéritif : L'effervescence grandissante des séries africaines	Soup a pyé France-Guadeloupe, 14 min) Moi Zaphira (Burkina Faso, 105 min)	Voices (France-Afrique du Sud, 52 min) L'Afrique danse (France, 52 min)	La marche sur le feu (France, 3 min) Roger Milla, les 4 vies d'une légende (Cameroun, 90 min)	La singerie (Maroc, 18 min) Même pas mal (Tunisie, 66 min)
		HLM (Côte d'Ivoire, 13 min) Écoles en Haïti (France-Haïti, 80 min)	Le wax (France, 3 min) Le collier du Makoko (France-Gabon, 114 min)	Teenager (Côte d'Ivoire, 26 min) Congé de mariage (Burkina Faso, 105 min)	Quatre portraits de militants homosexuels d'Afrique de l'Ouest (Suisse, 31 min) Expulsés (Haïti, 72 min)
SAMEDI 4 MAI	Ciné-apéritif : Le printemps arabe — lumière sur les films tunisiens, algériens, marocains, égyptiens	Une journée avec Moussa (Sénégal, 13 min) Le rite, la folle et moi (France-Sénégal-Togo, 85')	Super flics (Burkina Faso, 26 min) Moi Zaphira (Burkina Faso, 105 min)	Les souliers de l'Aid (Tunisie, 30 min) Yasmina et Mohammed (France, 63 min)	Focus Maghreb: Bobby (Tunisie, 18 min) Le temps du terrorisme (Maroc, 86 min)
		Commissariat de Tampy (Burkina Faso, 26 min) Les mécréants (Maroc-Suisse, 88 min)	Le hublot (Algérie, 20 min) Même pas mal (Tunisie, 66 min)	Living in Tengrela (France, 22 min) Paradis Amer (France, 90 min)	Macpherson (Canada, 11 min) Herby, le jazz et la musique haïtienne (France-Haïti, 82 min)
DIMANCHE 5 MAI	Remise des prix	La première fois (Cameroun, 8 min) Le temps du terrorisme (Maroc, 86 min)	Sabar (France, 3 min) Le rite, la folle et moi (France-Sénégal-Togo, 85 min)	Destin (Canada, 10 min) Angélique Kidjo (Canada, 43 min) Afrique, terre de tendances (France, 54 min)	
		Une journée avec Mara (Sénégal, 13 min) Le collier du Makoko (France-Gabon, 114 min)	Séisme (France, 3 min) Herby, le jazz et la musique haïtienne (France-Haïti, 82 min)	Les rêves meurtris (Guinée, 13 min) Roger Milla, les 4 vies d'une légende (Cameroun, 90 min)	

INDEX

Accusé de réception, jeudi, 2 mai, 20h
 Afrique danse !, mercredi, 3 mai, 16h
 Afrique, terre de tendances, samedi, 4 mai, 18h
 Angélique Kidjo, dimanche, 5 mai, 18h
 Ann Kore Moun, dimanche, 29 avril, 14h
 Argent soigne la mort, L', dimanche, 28 avril, 16h
 Arme de Pape, jeudi, 2 mai, 20h
 As it used to be, mercredi, 1 mai, 16h
 Atalaku (Le crieur), mardi, 30 avril, 20h
 Au-delà de la peine, samedi, 27 avril, 14h
 Bobby, samedi, 27 avril, 18h / samedi, 4 mai, 20h
 Bousculades, 9 avril 1938, samedi, 27 avril, 18h
 Bruteur.com, mercredi, 1 mai, 14h
 Capt. Thomas Sankara, dimanche, 28 avril, 18h / mardi, 30 avril, 20h
 Carton rouge à la pauvreté, mardi, 30 avril, 14h
 Collège Sainte-Anne, vendredi, 3 mai, 13h
 Collier du Makoko, Le, vendredi, 3 mai, 16h / dimanche, 5 mai
 Commissariat de Tampy, samedi, 4 mai, 14h
 Congé de mariage, jeudi, 2 mai, 16h / vendredi, 3 mai, 18h
 Couscous Comedy Show, samedi, 27 avril, 18h / lundi, 2 avril, 14h
 Créer pour se recréer, dimanche, 28 avril, 18h
 Del Cafetal à la Tumba Francesa, dimanche, 29 avril, 18h
 Demokarasi, mardi, 30 avril, 18h / mercredi, 1 mai, 14h
 Déportés, dimanche, 28 avril, 16h / vendredi, 3 mai, 20h
 Double face, mercredi, 1 mai, 20h
 Doudedji, lundi, 29 avril, 16h
 Drame des filles-mères, Le, lundi, 29 avril, 14h
 Écoles en Haïti, mercredi, 1 mai, 16h / vendredi, 3 mai, 14h
 Hauts et débats, Des, jeudi, 2 mai, 16h
 Herby, Jazz et musique haïtienne, samedi, 4 mai, 20h, dim, 5 mai, 16h
 HLM, vendredi, 3 mai, 14h
 Hoje e kel dia, jeudi, 2 mai, 20h
 Hublot, Le, samedi, 27 avril, 18h, samedi, 4 mai, 16h
 Innocent, L', lundi, 29 avril, 20h
 Journal d'un galérien, dim, 28 avril, 20h, mer, 1 mai, 18h
 Kedach ethabni, samedi, 27 avril, 16h / lundi, 29 avril, 20h
 Kinshasa kids, sam, 27 avril, 14h, sam, 27 avril, 20h
 Korafola, Joueuse de Kora, mar, 30 avril, 16h
 Land rush, sam, 27 avril, 20h / 28 dim, 28 avril, 20h
 Living in Tengrela, sam, 4 mai, 18h
 Lyiza, sam, 27 avril, 18h / dim, 28 avril, 16h
 M'bra On est ensemble, mer, 1 mai, 16h
 MacPherson, sam, 4 mai, 20h
 Marche sur le feu, La, ven, 3 mai, 18h
 Mécréants, Les, jeu, 2 mai, 16h / sam, 4 mai, 14h
 Même pas mal, ven, 3 mai, 20h / sam, 4 mai, 16h
 Moi Zaphira, ven, 3 mai, 14h / sam, 4 mai, 16h
 Moïse Katumbi: dim, 28 avril, 20h, mar, 30 avril, 18h
 Moly, jeudi, 2 mai, 20h
 Mpangi'Ami mardi, 30 avril, 18h
 N'Djekoh, jeudi, 2 mai, 18h
 Noire ici, blanche là-bas, mardi, 30 avril, 20h
 Obalé le chasseur, mer, 1 mai, 14h
 Olongo, mardi, 30 avril, 18h
 Paradis Amer, jeudi, 2 mai, 14h / samedi, 4 mai, 18h
 Plaie et le couteau, La, jeudi, 2 mai, 14h
 Post 911: Peur, colère et politique, lundi, 29 avril, 14h, mer, 1 mai, 18h
 Première fois, La, sam, 27 avril, 16h / dim, 5 mai, 14h
 Princesse Eka, sam, 27 avril, 18h
 Quatre portraits de militants homosexuels d'Afrique..., ven, 3 mai, 20h
 Raconte-moi Haïti et Montreal, dim, 28 avril, 14h
 Rayons d'espoir, lundi, 29 avril, 16h / mardi, 30 avril, 14h
 Rengaine, lundi, 29 avril, 18h / mer, 1 mai, 20h
 République des enfants, La, lun, 29 avril, 18h / mer, 1 mai, 20h
 Revenant de Sapone, Le, mardi, 30 avril, 14h
 Rêves meurtris, Les, lundi, 29 avril, 20h / dim, 5 mai, 18h
 Rite, la folle et moi, Le, samedi, 4 mai, 14h / dim, 5 mai, 16h
 Robert Mugabe...what happened?, mardi, 30 avril, 14h / mer, 1 mai, 18h
 Roger Milla les 4 vies d'une légende, vend, 3 mai, 18h / dim, 5 mai, 18h
 Sabar, jeudi, 2 mai, 20h
 Sé (Destin), dim, 5 mai, 18h
 Séisme, Le, dim, 28 avril, 14h / dim, 5 mai, 16h
 Seuls les poissons morts suivent le courant, jeudi, 2 mai, 18h
 Singerie, La, sam, 27 avril, 20h / ven, 3 mai, 20h
 Sira Diop, le fleuve intarissable, mer, 1 mai, 20h
 Souliers de Laid, Les, sam, 27 avril, 18h / sam, 4 mai, 18h
 Soup a Pyé, dim, 28 avril, 18h / ven, 3 mai, 14h
 Super flics, sam, 4 mai, 16h
 Sur la route d'un ange, lun, 29 avril, 18h
 Sur la route de mon rêve, mer, 1 mai, 18h
 Sur les traces du Lion, mardi, 30 avril, 16h
 Teenager, ven, 3 mai, 18h
 Temps du terrorisme, Le, sam, 4 mai, 20h / dim, 5 mai, 14h
 Tourbillon à Bamako, mardi, 30 avril, 16h / jeudi, 2 mai, 18h
 Tsofa, mer, 1 mai, 14h
 Tu seras mon allié, jeudi, 2 mai, 14h
 Un amour pendant la guerre, dim, 28 avril, 14h
 Un jour..., dim, 28 avril, 18h / lundi, 29 avril, 16h
 Un vendredi à Jeppe, lundi, 29 avril, 14h / mer, 1 mai, 16h
 Une affaire de nègres, sam, 27 avril, 16h
 Une journée avec...Abdoul, lun, 29 avril, 18h
 Une journée avec...Aïcha, dim, 28 avril, 18h
 Une journée avec...Alhouseni, sam, 27 avril, 14h
 Une journée avec...Fousseyni, mardi, 30 avril, 16h
 Une journée avec...Mara, jeudi, 2 mai, 20h, dim, 5 mai, 14h
 Une journée avec...Moussa, sam, 4 mai, 14h, jeudi, 2 mai, 20h
 Virgin margarida, sam, 27 avril, 18h / lundi, 29 avril, 20h
 Voices, ven, 3 mai, 16h
 Voleur de Papillons, Le, dim, 28 avril, 20h
 Wam Peega, mardi, 30 avril, 20h / jeudi, 2 mai, 16h
 Wax, Le, ven, 3 mai, 16h
 Winter of discontent, lun, 29 avril, 16h / dim, 28 avril, 20h
 Yasmina et Mohammed, jeudi, 2 mai, 18h / samedi, 4 mai, 18h